



НАЦІОНАЛЬНИЙ АВІАЦІЙНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
УКРАЇНСЬКИЙ НАУКОВО - ДОСЛІДНИЙ ІНСТИТУТ ДИЗАЙНУ ТА ЕРГОНОМІКИ

пр. Любомира Гузара, 1, корп.9, м.Київ, 03058, Україна
тел./факс (044) 497-51-78, e-mail:ndi-design@ukr.net

11.02.2021 № 6
На № _____

**Національний авіаційний університет,
Факультет архітектури, будівництва
та дизайну**

03058, пр. Любомира Гузара,1, м. Київ, Україна

РЕЦЕНЗІЯ

В УкрНДІ дизайну та ергономіки розглянуто розроблену у Національному авіаційному університеті і надіслану інституту на рецензування освітньо-професійну програму «Дизайн» другого (магістерського) рівня галузі знань 02 «Культура і мистецтво» за спеціальністю 022 «Дизайн».

В рецензованій освітньо-професійній програмі, виходячи із видів і завдань дизайнерської діяльності, вимог відповідного стандарту вищої освіти, визначені необхідні програмні компетентності (як загальні, так і фахові), які зокрема включають основи наукової діяльності і повинні використовуватись у майбутній професійній діяльності.

Послідовність вивчення дисциплін, план та графік навчального процесу, перелік та обсяг нормативних та супутніх дисциплін відповідають структурно-логічній схемі підготовки здобувачів вищої освіти за спеціальністю 002 «Дизайн» і у цілому сприяють забезпеченню відповідності програмних результатів навчання запитам потенційних роботодавців. Зазначимо, що якісна підготовка здобувачів вищої освіти в сфері дизайну є для України важливим питанням, оскільки вирішення такого актуального завдання, як становлення і розвиток української школи дизайну потребує, передусім, формування фахівців високого рівня науково-практичної підготовки. Для цього Національний авіаційний університет має в своєму арсеналі необхідний кадровий потенціал та матеріально-технічну базу.

Враховуючи викладене Науково-технічна Рада УкрНДІ дизайну та ергономіки – головної згідно постанови КМУ від 20.01.97р. № 37 організації з проблем дизайну і ергономіки, **вважає за доцільне рекомендувати до впровадження в навчальний процес освітньо-професійну програму «Дизайн» другого рівня вищої освіти ступеня «магістр», розроблену на Факультеті архітектури, будівництва та дизайну НАУ.**

Як побажання щодо подальшого вдосконалення процесу підготовки магістрів з дизайну доцільно на нашу думку передбачити в наступних редакціях ОПП також здобуття студентами більш ґрунтовних знань, умінь та навичок з:

- проведення дизайн-маркетингових досліджень з урахуванням життєвого циклу розроблюваних об'єктів;

- поглибленої орієнтації у нормативно-правових аспектах інтелектуальної власності та правової охорони об'єктів дизайнерської діяльності;
- основних механізмів комерціалізації результатів дизайнерської діяльності та оволодіння методами їхньої реалізації;
- визначення і обґрунтування актуальності (як соціальної так і економічної) дизайнерських досліджень та проектних розробок.

Бажаємо успіхів!

Директор



В. Свірко

Відп. секретар НТР



А. Рубцов